



Open Eyes Economy Summit - piąta edycja za nami

2020-11-24

Piąta edycja Open Eyes Economy Summit - Międzynarodowego Kongresu Ekonomii Wartości. Interesujesz się nowymi technologiami? Uważasz, że biznes powinien zrewidować swoje podejście do planety? Uważasz, że powinniśmy zmienić strategię i rozwijać się w sposób zrównoważony? Jesteś zaangażowany w sprawy społeczne? A może jesteś ciekaw świata, na który chcesz patrzeć możliwie szeroko?

17 i 18 listopada odbyła się piąta edycja Open Eyes Economy Summit – Międzynarodowego Kongresu Ekonomii Wartości. Wydarzenie, które co roku gromadzi w Centrum Kongresowym ICE Kraków wybitnych specjalistów z różnych dziedzin życia społecznego, zawitało do Twojego domu dzięki przygotowanej platformie streamingowej. Centrum Kongresowe ICE Kraków już po raz piąty przywitało w swoich progach gości OEES z różnych stron świata, którzy tym razem zagościli na Twoim ekranie!

Open Eyes Economy Summit to interdyscyplinarny szczyt dotyczący ekonomii opartej na wartościach społecznych oraz zrównoważonego rozwoju. Podczas dwudniowej imprezy spotkali się naukowcy, praktycy biznesu, artyści, aktywiści, samorządowcy oraz dziennikarze, aby rozmawiać o współczesnym świecie oraz wypracowywać rozwiązania problemów trawiących nasze społeczeństwa. Uczestnictwo w piątej edycji OEES tym razem było możliwe z każdego miejsca na świecie dzięki transmisji za pomocą platformy streamingowej. Organizatorzy po raz kolejny zaskoczyli podejściem do aktualnych zjawisk oraz nieszablonowością i pomysłowością w konstruowaniu programu, a na uczestników Kongresu jak co roku czekały panele dyskusyjne, sesje pogłębiające oraz potyczki.

OEES to kongres ekonomiczny, jednak w XXI wieku oczywistością powinno być, że nie można debatować o finansach czy inwestycjach bez rzetelnej dyskusji o ekologii i środowisku, równości społecznej, edukacji czy nowych technologiach. Nasz świat to system naczyń połączonych zarówno w skali mikro, jak i makro – mówi prof. Jerzy Hausner – Przewodniczący Rady Programowej OEES.

Program wydarzenia

Piątą edycję Open Eyes Economy Summit otworzyło wystąpienie „No Going Back: Post-Corona Reconstruction Program” prof. dr hab. Muhammada Yunusa – laureata Pokojowej Nagrody Nobla w 2006 roku, założyciela Grameen Bank. Chwilę później na mównicy zobaczyliśmy Irinę Bokową – była Dyrketorkę Generalną UNESCO, która opowiedziała o Agendzie 2030 UNESCO oraz Celach Zrównoważonego Rozwoju. W sesji inauguracyjnej wystąpili również Johannes Hahn – Komisarz KE ds. Budżetu i Administracji – oraz Aleksandra Dulcikiewicz – Prezydent Gdańska.

Piąta edycja OEES jak co roku, opierała się na kilku blokach tematycznych – w tym roku były to: FIRMA-IDEA, MIASTO-IDEA, MARKA – KULTURA oraz ŁAD MIĘDZYNARODOWY.

W ramach tego pierwszego zaplanowano ścieżki tematyczne „Człowiek w środowisku sztucznej inteligencji” oraz „Uwspólnianie zasobów i dobra wspólne”. Uczestnicy OEES mieli okazję wysłuchać m.in. wystąpienia dr hab. Aleksandry Przegalińskiej-Skierkowskiej, prof. AKL, która opowiedziała o naturalizacji sztucznej inteligencji, a także sesji pogłębiającej ‘O granicach AI’, w



której rozmawiali eksperci z Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie oraz Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Poznaniu. Na scenie zobaczyliście również kompozytora i dyrygenta Miłosza Bembinowa, który wziął udział w rozmowie „Kultura się liczy, ale jak? Rozmowa twórców, pośredników i użytkowników”.

W bloku MARKA – KULTURA zostały poruszone dwie arcyważne kwestie: „Antropocen – zarządzanie światem” oraz „Edukacja – nowa generacja”. Pierwszą ścieżkę otworzył Hajnalka Schmidt – Dyrektorka Operacyjna na Europę Środkową i Wschodnią Greenpeace International. Jej głos dotyczył zielonego państwa dobrobytu oraz nowej gospodarki w dobie kryzysu klimatycznego. O zielonej transformacji naszej kuchni porozmawiali paneliści sesji „Nowe menu na nowe czasy. Jakie konsekwencje będzie miała globalna zielona rewolucja w kuchni?” – udział wzięli: Ewa Wachowicz, dziennikarka i prezenterka telewizyjna, Basia Ritz, head chef i właścicielka Restauracji Ritz, pierwsza polska Masterchef, Kaj Török, CRO i CSO MAX Burgers, oraz dr inż. Justyna Szymani z Jeronimo Martins Polska.

Uczestnicy bloku MARKA – KULTURA skupili się także na edukacji. W ramach tej ścieżki wystąpili m.in. Johanna Hulkko, przedstawicielka Ministerstwa Edukacji i Kultury Finlandii oraz Przemysław Staroń – laureat Global Teacher Prize 2020. Obiecująco zapowiadała się również sesja „Kobiety w edukacji, w kulturze, w natarciu”, w której udział wzięły dr hab. Aleksandra Cisłak-Wójcik, prof. SWPS, dr Agnieszka Dziemianowicz-Bąk, posłanka na Sejm IX kadencji, działaczka społeczna, Marta Frej, malarka, ilustratorka i animatorka kulturalna, oraz Helene Granqvist – Women in Film and Television International, Szwecja. Rozmowę poprowadziła Redaktorka Naczelna „Pisma. Magazynu Opinii”, Magdalena Kicińska.

Blok MIASTO-IDEA to w tym roku dwa niezwykle istotne tematy: „Solidarni w rozwoju” oraz „Architektura i adaptacja miast do zmian klimatu”. W ramach pierwszej ze ścieżek odbyła się sesja „Solidarność klimatyczna” z udziałem Agaty Czachórskiej, Dyrektorki z zrównoważonego rozwoju IKEA Retail, Mirosława Proppé, Prezesa Zarządu WWF Polska, oraz Rafała Sonika, rajdowca, Prezesa Stowarzyszenia Czysta Polska. Ścieżkę o architekturze i adaptacji miast do zmian klimatycznych otworzyły przemówienia dwóch architektów – Nathalie de Vries oraz prof. Dietmara Eberlego. Wszystkich zaciekawionych tematem przystosowania przestrzeni miejskiej do środowiska na OEES przyciągnął z pewnością sesja pogłębiająca „Zielono mi! O adaptacji miast do zmian klimatu”, wzięli w niej udział Agnieszka Kalinowska-Sołtys, Wiceprezeska SARP ds. środowiska i ochrony klimatu, Kacper Kępiński z Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki oraz Aldo Vergas-Tetmajer, przedstawiciel Związku Miast Polskich, koordynator programu URBACT III w Polsce. Panel poprowadzi dr inż. arch. Krzysztof Ingarden z Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego, Członek Rady Programowej OEES.

W trakcie tegorocznego OEES odbyły się również sesje związane z łańcem międzynarodowym. O ekonomii po pandemii opowiedział Martin Raiser – Dyrektor Regionalny Banku Światowego na Chiny, Mongolię i Koreę. Wystąpienie dotyczące grożącego nam kryzysu wodnego przedstawił dr Guy Alaerts z IHE Delft Institute for Water Education. Przy mównicy stanął również Mauricio Voivodic, Prezes Zarządu WWF Brazylii, który zadał retoryczne pytanie „Czy możemy przetrwać bez lasów?”.

Na Kongresie nie zabrakło również akcentu artystycznego. W tym roku w ramach sesji „Artysta zmienia świat” Maria Anna Potocka – Dyrektor Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK –



**Magiczny
Kraków**

porozmawiała z wybitnym rzeźbiarzem i performerem, Pawłem Althamerem.

Open Eyes Economy Summit jest organizowany w Krakowie od 2016 roku i gromadzi wybitne osobistości ze świata nauki, ekonomii, kultury. To Kongres poświęcony ekonomii opartej na wartościach społecznych.